**Аннотация к рабочей программе детского объединения «Эстрадный вокал» для дополнительного образования детей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направленность программы** | Программа «Эстрадный вокал» является дополнительной образовательной программой художественной направленности. Программа «Эстрадный вокал» направлена на обучение вокалу, формирует личность ребенка, развивает художественный вкус, память, образное мышление, артистизм, развивает творческую индивидуальность, укрепляет здоровье, воспитывает любовь к музыке всех жанров и направлений. |
| **Цели и задачи**  **программы** | **Цель:** воспитание творческой личности, имеющей свою неповторимую харизму, способной самостоятельно анализировать и исправлять вокальные ошибки; уметь правильно преподнести различный вокальный материал; грамотно разбираться в жанрах и стилистике музыки.  **Основные задачи:**   * сформировать важнейшие умения и навыки эстрадно-вокальной техники; * - обучить навыкам самостоятельной, грамотной, осмысленной работы над своим голосом и репертуаром; * - научить разбираться в музыкальном содержании и форме произведения, в идейной и эмоциональной сущности текста (его содержания, настроения, кульминации). * - выявить музыкальные способности обучающихся, развить их творческие возможности; * - найти свою манеру, свой звук; * - привить желание быть активными в жизни. * - развить творческие способности у детей: самостоятельность, импровизация, творческая инициатива; * - развить вокальный слух и певческий голос, чувство ритма. * - развить четкость дикции и навыки декламационной выразительности; * - воспитать личность, способную к творчеству, обладающую художественным вкусом; * - сформировать социальную активность и грамотность, нравственные качества, музыкально-эстетические взгляды и творческую активность; * - воспитать художественное мировоззрение, музыкальный вкус подлинно культурного певца; * - воспитать человека культуры, развить мотивации детей к познанию и творчеству. |
| **Срок**  **реализации**  **программы** | **4 года**  Полный объем учебных **часов** **– 792**, в том числе  в 1-й год обучения – 144 часа,  во 2-й - 216 часов,  в 3-й - 216 часов,  в 4-й год обучения – 216 часов. |
| **Ожидаемые результаты образовательного процесса** | **В результате 1 года обучения обучающиеся должны:**  - пользоваться певческим дыханием и уметь работать с вокальной позицией;  - усвоить элементы музыкальной грамоты  - правильно формировать гласные в сочетании с согласными;  - петь простые мелодии легато в медленном и среднем темпе, а также освоить прием стаккато;  - понимать метро -ритмическую основу произведений;  - использовать активную артикуляцию, следить за чистотой интонации, не форсировать звук, стремиться к естественной вокализации;  - иметь элементарное представление о голосовом аппарате.  **В результате 2 года обучения обучающийся должен**:  - более свободно пользоваться вокальной позицией;  - иметь представление о звуковедении за счет дыхания, чувствовать опору, правильно распределять вокальный выдох;  - выравнивать звучность гласных по позиции, естественно произносить согласные;  - работать над чистотой интонации и выразительностью звука;  - в работе над произведениями добиваться смыслового единства текста, музыки и понимания о чем он поёт;  - осваивать приемы медленного и быстрого выдоха, скорости звука.  **По окончании 3 и 4 года обучающийся должен:**  - иметь полное представление о голосовом аппарате и гигиене голоса;  - чувствовать движение мелодии и кульминацию в исполняемых произведениях;  - стремиться выполнить простейшие исполнительские задачи самостоятельно, анализируя свои ошибки. |