**Аннотация к рабочей программе детского объединения «Танцевальное мастерство » для дополнительного образования детей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направленность программы** | Программа «Танцевальное мастерство» является дополнительной образовательной программой художественной направленности. Программа знакомит детей с историей возникновения и развития танца, вводит в большой и удивительный мир хореографического искусства, помогает учащимся проявить и развить творческие способности. В процессе учебно-творческой деятельности учащиеся узнают о зарождении и развитии танца, получают представление о различных танцевальных жанрах, направлениях, других хореографических ансамблях. Занятия в кружке развивают эстетический вкус, воспитывают возвышенные чувства, оказывают существенное влияние на физическое развитие ребенка. |
| **Цели и задачи** **программы**  | **Цель:** развить творческие способности подростков через включение их в танцевальную деятельность, а так же формирование творческой личности посредством обучения детей языку танца, приобщение воспитанников к миру танцевального искусства, являющегося достоянием общечеловеческой и национальной культуры.**Основные задачи:** - формирование у детей музыкально-ритмических навыков;- формирование навыков правильно и выразительно двигаться;- обучение детей приемам актерского мастерства;- организация постановочной работы и концертной деятельности.- обучение детей приемам самостоятельной и коллективной  работы, самоконтроля и взаимоконтроля.-  создание базы для творческого мышления детей;- развитие у детей активности и самостоятельности общения;- формирование общей культуры личности ребенка, способной адаптироваться в современном обществе.- формирование, сохранение и укрепление здорового образа жизни подростков;- освоение подростками способов физического саморазвития;- познание подростками красоты и силы своего тела;- применение полученных знаний в организации жизнедеятельности. |
| **Срок** **реализации** **программы** | **2 года** Полный объем учебных **часов** **– 360**, в том числе  в 1-й год обучения – 144 часа,  во 2-й - 216 часов. |
| **Ожидаемые результаты образовательного процесса**  | **К концу 1 года обучения обучающиеся будут знать:**- позиции ног классического танца;- позиции рук классического танца;- термины, соответствующие изученным позициям и движениям.**К концу 1 года обучения обучающиеся будут уметь:**- ритмично двигаться под музыку;- хлопать в такт музыки;- различать контрастность звучания музыки (громко - тихо, быстро - медленно, весело - грустно).- выполнять шаги:- на полупальцах;- с высоким подниманием бедра;- бегать на полупальцах;- выполнять приставной и переменный шаг;- шаг галопа боковой, шаг подскока.**К концу 2 года обучения обучающиеся будут знать:**- термины, соответствующие изученным позициям и движениям.- требования к выполнению изученных движений;- правила поведения на сцене.**К концу 2 года обучения обучающиеся будут уметь:**- выполнять классический экзерсис: Demi plie, Grand plie; Battement tendu (по I поз.,II поз.); Rond de jambe par terre ( по точкам); Releve ( по I, II, поз.); Port de bras ( I); Sotte ( по VI поз.);- основные элементы классического, современного, эстрадного танца. |