**Аннотация к рабочей программе детского объединения «Весёлый карандаш» для дополнительного образования детей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направленность программы** | Программа «Весёлый карандаш» является дополнительной образовательной программой художественной направленности, она предполагает начальный уровень освоения знаний и практических навыков, а также посвящена актуальному вопросу развития творческих способностей детей младшего школьного возраста через изобразительную деятельность. |
| **Цели и задачи**  **программы** | **Цель:** развитие творческих способностей детей и формирование умения видеть жизнь глазами художника.  **Основные задачи:**   * Формирование наблюдательности за окружающей действительностью; * Воспитание интереса к искусству; * Овладение учащимися элементарными знаниями, умениями, навыками в области рисунка и живописи; * Ознакомление с особенностями работы в области декоративно-прикладного искусства; |
| **Срок**  **реализации**  **программы** | **4 года**  Полный объем учебных **часов** **– 792**, в том числе  в 1-й год обучения – 144 часа,  во 2-й - 216 часов,  в 3-й - 216 часов,  в 4-й год обучения – 216 часов. |
| **Ожидаемые результаты образовательного процесса** | **К концу 1-го года обучения дети будут знать:**   * *начальные сведения о рисунке, живописи, картине, узоре;* * *три основных цвета (синий, красный, жёлтый), названия красок, тёплые и холодные тона;* * *элементарные особенности работы акварельными и гуашевыми красками;* * *основные и дополнительные цвета;* * *свойства красок и графических материалов;*   **Уметь:**   * *высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства;* * *пользоваться акварельными и гуашевыми красками;* * *передавать в рисунке смысловую связь элементов композиции;* * *составлять узоры в полосе и квадрате из растительных и геометрических форм;*   **К концу 2-го года обучения дети будут знать:**   * *отличительные особенности видов и жанров искусства;* * *начальные сведения о средствах выразительности (линия, композиция, сочетание цветовых оттенков);* * *выделение главного центра, контраста, цветовые отношения;*   **Уметь:**   * *рассматривать и проводить анализ произведения искусства, определять его принадлежность к тому или иному жанру изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет);* * *работать акварелью, гуашевыми красками, цветными карандашами.* * *правильно использовать художественные материалы в соответствии со своим замыслом;*   **К концу 3-го года обучения дети будут знать:**   * *основные средства художественной выразительности, пропорции фигуры человека;* * *основные сведения о композиции, цвете, рисунке;*   Уметь:   * *правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции, строение, цвет;* * *передавать в работах состояние природы (закат, пасмурно, солнечный день) и времена года;* * *применять навыки декоративного оформления в аппликации, изготовлении игрушек;* * *различать способы традиционного и нетрадиционного рисования;*   **К концу 4-го года обучения дети будут знать:**   * *систему элементарных основ перспективы, светотени, цветоведения, композиции;* * *начальные сведения о средствах выразительности и эмоционального воздействия рисунка (линия, штрих, пятно, контраст цвета и тени, сочетание оттенков цвета и т. п.);*   Уметь:   * *изображать с натуры, по памяти и представлению отдельные предметы, человека, животных с передачей их пропорций;* * *использовать простейшие явления линейной и воздушной перспективы, светотени, цветоведения как выразительных средств;* * *выражать своё отношение к окружающему миру через рисунок;* |