**Аннотация к рабочей программе детского объединения «Весёлый карандаш» для дополнительного образования детей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направленность программы** | Программа «Весёлый карандаш» является дополнительной образовательной программой художественной направленности, она предполагает начальный уровень освоения знаний и практических навыков, а также посвящена актуальному вопросу развития творческих способностей детей младшего школьного возраста через изобразительную деятельность. |
| **Цели и задачи** **программы**  | **Цель:** развитие творческих способностей детей и формирование умения видеть жизнь глазами художника.**Основные задачи:** * Формирование наблюдательности за окружающей действительностью;
* Воспитание интереса к искусству;
* Овладение учащимися элементарными знаниями, умениями, навыками в области рисунка и живописи;
* Ознакомление с особенностями работы в области декоративно-прикладного искусства;
 |
| **Срок** **реализации** **программы** | **4 года** Полный объем учебных **часов** **– 792**, в том числе  в 1-й год обучения – 144 часа,  во 2-й - 216 часов, в 3-й - 216 часов, в 4-й год обучения – 216 часов.  |
| **Ожидаемые результаты образовательного процесса**  | **К концу 1-го года обучения дети будут знать:*** *начальные сведения о рисунке, живописи, картине, узоре;*
* *три основных цвета (синий, красный, жёлтый), названия красок, тёплые и холодные тона;*
* *элементарные особенности работы акварельными и гуашевыми красками;*
* *основные и дополнительные цвета;*
* *свойства красок и графических материалов;*

**Уметь:*** *высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства;*
* *пользоваться акварельными и гуашевыми красками;*
* *передавать в рисунке смысловую связь элементов композиции;*
* *составлять узоры в полосе и квадрате из растительных и геометрических форм;*

**К концу 2-го года обучения дети будут знать:*** *отличительные особенности видов и жанров искусства;*
* *начальные сведения о средствах выразительности (линия, композиция, сочетание цветовых оттенков);*
* *выделение главного центра, контраста, цветовые отношения;*

**Уметь:*** *рассматривать и проводить анализ произведения искусства, определять его принадлежность к тому или иному жанру изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет);*
* *работать акварелью, гуашевыми красками, цветными карандашами.*
* *правильно использовать художественные материалы в соответствии со своим замыслом;*

**К концу 3-го года обучения дети будут знать:*** *основные средства художественной выразительности, пропорции фигуры человека;*
* *основные сведения о композиции, цвете, рисунке;*

Уметь: * *правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции, строение, цвет;*
* *передавать в работах состояние природы (закат, пасмурно, солнечный день) и времена года;*
* *применять навыки декоративного оформления в аппликации, изготовлении игрушек;*
* *различать способы традиционного и нетрадиционного рисования;*

**К концу 4-го года обучения дети будут знать:*** *систему элементарных основ перспективы, светотени, цветоведения, композиции;*
* *начальные сведения о средствах выразительности и эмоционального воздействия рисунка (линия, штрих, пятно, контраст цвета и тени, сочетание оттенков цвета и т. п.);*

Уметь: * *изображать с натуры, по памяти и представлению отдельные предметы, человека, животных с передачей их пропорций;*
* *использовать простейшие явления линейной и воздушной перспективы, светотени, цветоведения как выразительных средств;*
* *выражать своё отношение к окружающему миру через рисунок;*
 |