**Занятие по актерскому мастерству 12.05.2020.**

***« Образ как способ свободного самочувствия в театральной деятельности».***  
- Добрый день, дорогие ребята. Мы продолжает тему наших занятий :« Образ как способ свободного самочувствия в театральной деятельности».  
Садитесь удобнее. Делаем вдох носом, выдох ртом, с каждым вдохом вдыхаем хорошее настроение, а с выдохом уходит всё плохое, что у вас сегодня было. Давайте все вместе вдох, выдох и так восемь раз. А теперь закройте глаза, каждый из вас вспомните ваш маршрут от дома до школы. Сколько у вас лестниц на площадке, посчитайте, сколько дорог надо перейти, есть ли светофор. Пройдите весь путь, подробно, в вашем воображении, молча. Кто дойдет до школы, открывайте глаза. Все дошли? Если все дошли, значит, вы готовы к работе.   
Тема сегодняшнего занятия «Способы свободного самочувствия в театральной деятельности». Вы, наверное, слышали фразу «раскрепощенный человек», «ведет себя раскрепощено». Сегодня мы с вами будем учиться, раскрепощаться. Какие слова синонимы, к «раскрепощенный» вы знаете? Словарь синонимов: раскомплексованный, высвобожденный, свободный, непосредственный, непринужденный, освобожденный, раскованный. Для нас больше подходят синонимы: непосредственный, непринужденный, раскованный и, наверное, раскомплексованный. Прежде, чем приступим к новому, давайте вспомним, что мы делали на прошлом занятии? Тем более, прошлое занятие переплетается с сегодняшним и направлено на преодоление неуверенности и страхов перед выступлением.   
- О чём мы говорили с вами? Молодцы, да о «актерском зажиме» и как с ним бороться. Кто помнить, что мы делали в кругу? Очень хорошо, что помните почти все. Напоминаю ещё раз, один из вас выходит в центр круга, делает не обычное и не похожее ни на кого движение, которое смогут повторить, и произносит свое имя. Когда ведущий возвращается на свое место, все повторяем за ним. Идём по часовой стрелке от меня, начали. Замечательно, сегодня лучше, чем в прошлый раз. А сейчас усложним задачу. Вспомним скороговорку «От топота копыт, пыль по полю летит». Теперь вместо своих имён произносим скороговорку с разными интонациями. А интонации зависят от ваших движений и жестов. Варианты: можно позвать партнёров, отругать, похвастаться, учить и т.д. А теперь против часовой стрелки от меня, начинаем. Молодцы. Теперь мы можем перейти к новому упражнению, к новой теме.  
 Сегодня у нас будет концерт, но не обычный, а «Концерт сказочных персонажей». Что это, вы сейчас узнаете. Для этого мы с вами поделимся, на конферансье и актёров. Конечно же, вы все попробуете себя в разных ролях, поэтому сейчас сидя на месте, вспомните стихи, скороговорки, песни. Каждый из вас будет, конферансье, по-другому ведущий, который объявляет выступающего, громко, чётко и ярко, как будто выступает очень знаменитый актёр. Актеры, читают стихи, поют или рассказывают скороговорки, но не от своего лица, а от лица любого сказочного персонажа. Другими словами, вы ребята, на короткое время превращаетесь в любимых вами персонажей и выступаете от их имени. После выступления, вы меняете образ , актер становится конферансье, а конферансье актёром. Большая просьба к вам, пожалуйста, никаких персонажей из компьютерных игр. Главное условие: «Ничего я не боюсь, потому что я – Илья Муромец, Змей Горыныч, фея, Золушка, Баба Яга, Чебурашка и т.д.,

Попробовали себя? У вас получилось? Вы сегодня хорошо поработали, все большие молодцы.

-Что для вас сегодня было трудно выполнить?

-Что показалось вам наиболее сложным?

-Что легко вам далось?

- Какие бы качества ваших персонажей вы применили в жизни, почему?   
Давайте вернемся к теме нашего сегодняшнего занятия: психологическое и телесное раскрепощение. Через упражнения и мини выступления вы учились быть непосредственными, непринужденными, раскованными, в хорошем смысле слова. Одевая, маску своих выдуманных персонажей вы боролись со своими зажимами и закрепощенностью.  
На следующих занятиях мы будем возвращаться к этим упражнениям. Почитайте дома русские народные сказки, выберите себе понравившиеся персонажи. На следующем занятии мы обсудим, характер ваших персонажей.  
До встречи!!! Спасибо вам за занятие.